

# ***КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ПРАВИЛЬНО ДЕРЖАТЬ***

## ***КАРАНДАШ?***

Учиться писать ручкой или карандашом рекомендуется задолго до школы. Оптимальный возраст – 3-4 года. Это позволит избежать проблем с учебной деятельностью в будущем и необходимости переучивать дошкольника.

Важно с первых дней помочь ребенку держать карандаш в правильном положении. Если предложить трехлетнему малышу нарисовать что-либо, он, скорее всего, схватит его всей ладонью. Запомнив неправильную позицию пальцев на карандаше и ручке, переучиться даже в первом классе ему будет сложно.

Побуждайте ребенка брать мелкие предметы кончиками пальцев (пинцетный захват) и выпускать их, складывая в какую-то емкость.

Чтобы дошкольнику было легче научиться держать карандаш щепотью, предоставьте ему возможность пользоваться маленькими кусочками мела. Такие мелки неудобно держать в кулаке, и ребенок скорее всего возьмет его так, как нужно для письма.

Можно использовать специальные толстые трехгранные карандаши.

Такой карандаш «заставит» держать его с трех сторон. Хорошо если карандаши будут мягкими. Они оставляют след на бумаге без сильного нажима. Это могут быть восковые и пластиковые карандаши, карандаши на водной основе. Они легко затачиваются обычной точилкой, оставляют яркие и ровные штрихи. Такие карандаши не пачкают рук, легко отстирываются от одежды, не имеют запаха.

Точите карандаши так, чтобы при написании на бумаге оставалась четкая заметная линия.

Можно играть с не тугими бельевыми прищепками, складывать бумагу или вытаскивать салфетки из пачки, откручивать крышечки от тюбиков с зубной пастой большим, указательным и (иногда) средним пальцами.

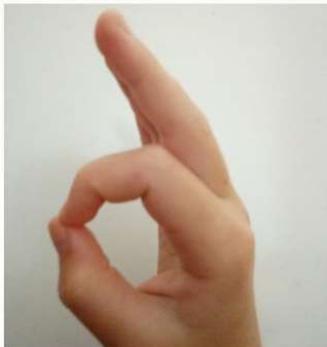
Щепотью (большим, указательным и средним пальцами) ребенок должен взять за заточенный конец карандаша и передвигать пальцы к другому концу скользящим движением, опираясь заточенным концом о поверхность стола. Когда пальчики будут почти у грифеля, они обязательно правильно распределятся. При этом обратите внимание дошкольника на то, как держать карандаш «по-новому».

## Упражнение: «Заяц – колечко – цепочка»



**ЗАЯЦ**

Указательный и средний пальцы поднять вертикально и рассоединить. Остальные пальцы прижаты к ладони.



**КОЛЕЧКО**

Указательный и большой палец соединить в кольцо. Остальные пальцы вытянуты вперед.



**ЦЕПОЧКА**

Поочередно соединяем большой палец с указательным, средним и т.д. Через них попеременно «пропускаем» пальчики-колечки другой руки.

Ребенок воспроизводит действия с каким-либо реальным предметом.

1. «Красим забор» движение кисти руки вверх-вниз, вправо-влево.
2. «Погладим котенка» плавные движения поглаживания выполняются сначала одной, потом другой рукой.
3. «Курочка пьет водичку» локти опираются на стол, пальцы сложены в виде клюва; ритмичные наклоны рук вперед.
4. «Музыканты» движениями рук ребенок копирует игру на различных музыкальных инструментах.
5. «Солим суп» локти опираются о стол, пальцы обеих рук воспроизводят соответствующие движения.

*Самое главное – помнить, что в дошкольном возрасте ведущим видом деятельности является игра. А значит, результат любого дела зависит от того, в какой форме и даже с каким настроением вы преподнесете ребенку любые упражнения или занятия.*